Boombox Oktober 2010

Herry 'Ucok' Sutresna

2010

1. DJ Muggs Vs Ill Bill – Kill Devil Hills

Phat beats; check. Raw rugged rhymes; check. Ill Concept; check. Sick line-up of guest MCs; check. Semua syarat album bagus tahun ini ada di CD ini. Meneruskan tradisi kolabonya, Muggs melahirkan album paling brillian setelah proyeknya dengan GZA. Berlaku bagi Ill Bill sendiri, album paling intens yang pernah ia buat. ***Checkpoints:*** Giant Stadium, Skull & Guns, Illuminati 666, Cult Assasin.

2. Q-Unique – Between Hell and Heaven

Album kedua Q setelah bertahun-tahun hanya merilis mixtape dan kolabo. Bersuara persis seperti yang diharapkan dari seorang alumnus Arsonists dan kontributor Rock Steady Crew, old school theme, flow ganas, bahkan beat-beat yang terinspirasi Bomb Squad. A must have. ***Checkpoints***: Mr.Lopez, Crack Era, On My Block, Dark Knight.

3. El Da Sensei & The Returners – Global Takeover II : Nu World

Sungguh ini diluar ekspetasi. Jauh lebih intens dari debut mereka, mendekati intensitas album grup terdahulunya Artifacts. Kali ini istilah Returners benar-benar terwakili oleh album ini; kembali nya hard beats, rima New Jersey, chopped Premo-style scratches, real throwback to the golden era of Hip Hop when dusty funk and R&B samples were the norm. Bahkan guest MC era 90-an dari Treach (Naughty by Nature), Rakaa (Dilated People) hingga Sean Price (Heltah Skeltah). ***Checkpoints***: Goin to War, Knowledge By The Key, Blow Up!.

4. Eminem – Recovery

Terlepas dari beat-beat annoying, chorus menyanyi nya yang mengganggu dan kebanyakan pop-hooks, album ini menandai kembalinya Eminem ke era Marshall Matters LP. Flownya semakin mengerikan dan delivery-nya semakin menakjubkan. Meski jelas-jelas album ini ditujukan untuk pop-chart, Eminem tetap salah satu rapper terbaik dekade ini. ***Checkpoints***: Not Afraid, Session One (feat. Slaughterhouse), 25 to Life.

5. Royce Da 5'9☒ – Bar Exam 3

Mantan partner Eminem yang tak pernah kehilangan sedikitpun kegilaan punchline di saat Chino XL melemah dan Ras Kass dibui dan kehilangan fokus. Secara musikal kalian bisa skip dan berharap seseorang meremix total album ini, (yang untungnya cuman berupa mixtape) tapi rima punchline tulang punggung Slaughterhouse ini sudah cukup membuat album ini layak dengar. Sedikit teaser sambil menunggu album Slaughterhouse baru. ***Checkpoints***: Go Hard Pt.1, On Fire (Feat. Crooked I), 187 (Saigon Response).

6. Percee P vs Oh No – st

Setelah album sebelumnya hampir semua beat diproduseri oleh Madlib, hanya tinggal menunggu waktu sang legenda NY ini berkolabo dengan Oh No, adik Madlib. Dengan nuansa yang mirip dengan Preserverence, Oh No memberikan lanskap funk soul plus boombap NY yang sangat cocok bagi MC semodel Percee P melukiskan seperti apa NY hiphop seharusnya. ***Checkpoints***: Watch Your Step, Last of the G.O.A.Ts, Rock The Spot, As Far As You Can Take It.

7. El-P – Weareallgoingtoburninhellmegamixxx3

Setelah rehat sebentar pasca merilis I'll Sleep When You're Dead, El-P merilis kembali megamixx album yang notabene hanya album instrumental namun tetap listenable terlebih bagi mereka yang menjadi fans sound hiphop yang ia bangun sejak Company Flow bubar; futuristik, lo-fi. Kadang mirip soundtrack sci-fi horor jadul kadang mirip acara pernikahan David Axelroid dan Krarftwerk.

Last but not least; **Rest In Peace to** Michael Larsen aka **Eyedea**, a heartcore MC, one of the greatest freestyle battlers. You'll be missed.

Perpustakaan Anarkis

“Mintalah pendidikan. Jika mereka tidak memberimu pendidikan, mintalah buku. Jika mereka tidak memberimu pendidikan maupun buku, maka rebutlah buku itu.”



Herry ’Ucok’ Sutresna
Boombox Oktober 2010
2010

Retrieved on 21/11/2026 from
https://web.archive.org/web/20111008082040/http://gutterspit.com/2010/10/19/boombox-oktober-2010/
Diunggah ke Perpustakaan Anarkis (https://id.anarchistlibraries.net) oleh Ester Aprillia
(Archipelago Anarchist Archive).

id.anarchistlibraries.net