Ikonoklas, Maju!

Renzo Novatore

1993

Sejarah, materialisme, monisme, positivisme, dan semua isme di dunia ini telah menua dan merupakan alat berkarat yang tidak kubutuhkan atau pikirkan lagi. Prinsipku adalah hidup dan tujuanku adalah kematian. Aku ingin menjalani hidupku dengan intens dan merangkul kematianku secara tragis.

Kalian sedang menunggu revolusi? Biarlah! Revolusiku sendiri telah kumulai sejak lama! Ketika Kalian siap (Tuhan, sungguh suatu penantian tanpa akhir!) Aku tidak keberatan untuk mengikutimu sementara waktu. Tetapi ketika kalian berhenti, Aku akan melanjutkan perjalananku menuju penaklukan atas ketiadaan yang besar dan agung!

Setiap masyarakat yang kalian bangun memiliki batasan. Dan di luar batas masyarakat mana pun, para petualang yang nakal dan heroik akan berkeliaran dengan pikirannya yang liar dan murni—yakni mereka yang tidak bisa hidup tanpa merencanakan ledakan pemberontakan baru dan mengerikan! Aku akan berada di antara mereka!

Dan setelah Aku, seperti sebelum Aku, akan ada orang-orang yang berkata kepada rekan-rekan mereka: “Maka berbaliklah kepada dirimu sendiri daripada kepada allah dan berhalamu. Temukan apa yang tersembunyi di dalam diri kalian dan bawalah menuju terang; tunjukkanlah dirimu!

Karena setiap orang yang, mencari ke dalam dirinya sendiri, mengekstrak apa yang tersembunyi secara misterius di dalamnya maka di situlah terdapat bayangan yang menyelubungi segala bentuk masyarakat yang dapat hadir di bawah matahari!

Semua masyarakat gemetar ketika aristokrasi para petualang yang hina, tidak dapat diraih, yakni yang unik, berkasalah atas yang ideal dan taklukkan segala ketiadaan yang secara tegas bergerak maju. Jadi, ayolah, para ikonoklas, melangkahlah ke depan!

Telah diramalkan langit yang beranjak gelap dan sunyi!

Perpustakaan Anarkis

"Mintalah pendidikan. Jika mereka tidak memberimu pendidikan, mintalah buku. Jika mereka tidak memberimu pendidikan maupun buku, maka rebutlah buku itu."



Renzo Novatore
Ikonoklas, Maju!
1993

Renzo Novatore (2022). Menuju Ketiadaan yang Kreatif. Diogenes Sinope.
Tulisan ini merupakan penggalan dari *My Iconoclastic Individualism* yang dimuat dalam *The Collected Writings of Renzo Novatore* yang diterjemahkan (dari bahasa Italia ke bahasa Inggris) dan disusun oleh Wolfi Landstreicher. Edisi bahasa Indonesia dimuat dalam buku *Menuju Ketiadaan yang Kreatif* (2022) yang diterjemahkan oleh Thomas dan diterbitkan oleh **Diogenes Sinope**; lalu didigitalisasi oleh **Archipelago Anarchist Archive**. Diunggah ke Perpustakaan Anarkis oleh Jurang Disperarri (**ex-AAA & To Nothing**).

id.anarchistlibraries.net